

Les Plumes de l'EPCN

La file de français de l'EPCN lance un concours d'écriture, ouvert à tous les élèves de l'école qui seraient intéressé(e)s à y participer.

> Il s'agit d'écrire un texte qui pourra prendre la forme d'une nouvelle, d'un slam, d'un texte de rap, d'une poésie ou encore d'un dialogue théâtral autour du thème «Distance».

Ce thème se veut volontairement large et ouvert afin que chacune et chacun puisse se l'approprier, laisser libre cours à son imagination, à sa créativité mais également à son interprétation. Toutes les approches du thème seront donc les bienvenues.

Des exercices d'écriture pourront être proposés par les enseignant(e)s de français, dans le cadre des cours à l'EPCN, et des périodes dédiées à la narration ainsi qu'à l'écriture du texte pourront être envisagées par les enseignant(e)s qui souhaitent intégrer le concours à leur enseignement. Tout particulièrement pour les classes de deuxième année. Sans obligations toutefois.



Les textes récoltés feront l'objet d'une présélection, puis, le jury choisira les trois meilleurs textes, qui se verront attribuer un prix. Ce dernier leur sera remis dans le cadre des promotions de fin d'année.

Jeudi 18 février 0h00 : Clôture des inscriptions

Du 15 au 19 mars : Envoi des textes pour une relecture 23 avril 0h00 : Réception de tous les textes

17 mai : Verdict du jury et publication des trois meilleurs textes